



DD n. 4816

Prot. n. 68880/III.12 del 24.04.2018

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI PREMI PER UN CONCORSO DI IDEE
NELL'AMBITO DEL PROGETTO "SETTEBELLO" DEL LABORATORIO CONGIUNTO
TRA TRENITALIA E DIT Lab DESIGN CAMPUS DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA**

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

- Visto lo Statuto di Ateneo;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza;
- Visto il Regolamento sui Procedimenti Amministrativi dell'Università degli Studi di Firenze;
- Visti il Regolamento di Ateneo di attuazione del codice di protezione dei dati personali in possesso dell'Università degli Studi di Firenze e il Regolamento di Ateneo per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari in attuazione del D.Lgs. 196/2003;
- Visto il Regolamento interno del Dipartimento di Architettura, emanato con Decreto Rettorale n. n. 74 prot. n. 8309 del 30.01.2013;
- Vista la richiesta della Prof.ssa Elisabetta Cianfanelli;
- Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento di Architettura del 13.12.2017 con la quale è stata autorizzata l'indizione di una procedura comparativa finalizzata all'assegnazione di n. 3 premi per un concorso di idee;

DECRETA

è indetta una selezione per l'assegnazione di premi per un concorso di idee per il revamping estetico e funzionale degli interni delle carrozze 6 e 7 dell'ETR 302, denominato il "Settebello", di proprietà della Fondazione FS Italiane, nell'ambito del progetto del Laboratorio congiunto tra Trenitalia e il DIT Lab Design Campus Dipartimento di Architettura.

Articolo 1 – Oggetto della selezione

1.1 La presente selezione è intesa a individuare team di giovani progettisti che presentino degli elaborati progettuali relativi allo sviluppo di idee innovative per le carrozze 6 e 7 da inserire all'interno del progetto di restauro, attualmente in corso di programmazione, del treno Settebello della Fondazione FS (www.fondazionefs.it). Gli elaborati dovranno essere due, anche se presentati unitariamente: uno per la carrozza 6 e uno per la 7.

1.2 Il concept richiesto prevede il totale riallestimento degli interni delle carrozze 6 e 7 del treno Settebello ETR 302, da svilupparsi con innovazioni nell'ambito dell'interior e dell'interaction design, seguendo uno studio formale contemporaneo pur conservando invariate la suddivisione originale degli interni e la loro destinazione d'uso. Saranno pertanto oggetto di re-design anche le toilette, i vestiboli, i corridoi etc. Tutto il re-design dovrà avere come motivo ispiratore la reinterpretazione in chiave "futurista" e tecnologicamente avanzata degli arredi originali. Quello che ci si attende è il concept di un veicolo che sorprenda gli utenti per la sua particolare

inclinazione a superare il concetto di contemporaneità, proiettandosi nel futuro dei sistemi di trasporto collettivi andando oltre i linguaggi formali e funzionali attualmente conosciuti.

1.3 In particolare dovranno essere individuate le migliori tecnologie digitali che possano trasformare i veicoli in ambienti intelligenti, col massimo grado di automazione e informazione, con introduzione a bordo di tecnologie ispirate ai campi di IoT (Internet of Things), robotica, Intelligenza Artificiale, Cloud e ogni altra tecnologia anche di sviluppo imminente, tale da anticipare i tempi e proporsi come standard per il turismo culturale dei decenni a venire, il tutto amalgamato in uno stile che reinterpreta con il design delle altre carrozze storiche (1-5) del Settebello.

1.4 L'idea di progetto deve pertanto dedicare particolare attenzione allo studio formale degli interni, all'uso delle tecnologie digitali, ai materiali più appropriati al miglioramento delle performance di questo prodotto. I punti di accesso alle interfacce tecnologiche (illuminazione, climatizzazione, etc.) devono, per quanto possibile, rimanere invariati.

Lo stile del Settebello dovrà inoltre interpretare lo stile di vita italiano, considerando i gusti ed i bisogni del viaggiatore e del turista della seconda metà del nostro secolo, attualizzandoli ai bisogni contemporanei e futuri ed allo standard di un turismo internazionale di alto livello che trova nella sintesi tra comfort, tecnologia, gusto e bellezza il motivo del viaggio in Italia in prospettiva futura.

In tale contesto, l'idea di progetto deve tener conto della possibilità di consumare pasti all'interno degli scompartimenti delle carrozze oggetto di revamping, tenendo presente che i bagagli saranno stivati nella carrozza 4, laddove saranno disposte anche le dispense e la cucina.

1.5 Il progetto innovativo, nel suo complesso, deve costituire il "ponte ideale" tra il passato ed il futuro del comfort e della tecnologia di bordo nel veicolo ferroviario di gusto e stile italiano.

1.6 Il concept consisterà nella elaborazione di una serie di immagini foto realistiche e un progetto "3d di stile" che dettagliano la proposta di stile in tutte le zone di veicolo interessate dal presente bando, con associato un album di "color & trim" relativo ai materiali che si intende proporre.

Fa parte del concept un dossier con l'esposizione di tutte le tecnologie che saranno previste, compresa la loro descrizione funzionale e la loro integrazione con il sistema veicolo

1.7 La documentazione tecnica allegata al presente bando è storica e originale, può essere visionata e/o scaricata al seguente link: <https://www.dida.unifi.it/vp-640-design-italiano-per-il-treno.html>

Articolo 2 – Termini e modalità di presentazione della domanda

2.1 I concorrenti dovranno presentare:

- Elaborati presentati in forma anonima e busta chiusa. La busta deve contenere:
 - Massimo 4 Tavole su Forex A3 a colori con la descrizione dell'intervento attraverso le immagini fotorealistiche.
 - Una tavola materiali, su Forex A3, con la proposta di "color & trim" identificata.
 - Un dossier " tecnologie" in formato A4
 - I files cad 3D (matematiche a pelle zero) in formato .IGES.
 - Una breve relazione, massimo 3000 battute, redatta in lingua italiana, che spieghi il concept e le caratteristiche salienti del progetto in relazione all'oggetto del concorso.



Le tavole e gli altri elaborati non dovranno presentare nome e cognome dei candidati e nessun segno che le può rendere riconoscibili.

- Un CD contenente un designbook in formato .pdf illustrativo con l'insieme dei bozzetti, la relazione, gli elaborati grafici, i files IGES ed un video della durata massima di 240 secondi.

2.2 Il tutto dovrà essere consegnato in una busta chiusa non trasparente che contenga nome, cognome, fotocopia del documento di identità, indirizzo mail e numero di telefono di tutti i componenti del gruppo, indirizzata al Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze, che dovrà essere consegnata entro il **3 settembre 2018** al seguente recapito con l'indicazione dell'oggetto della selezione:

Università degli Studi di Firenze

DIT Lab/DESIGN CAMPUS

Via Sandro Pertini, 93

50041 – Calenzano – Firenze

2.3 Non è ammessa altra forma di presentazione.

Articolo 3 – Importo dei premi

3.1 Saranno premiati con € 30.000 i primi classificati per le due categorie di veicolo:

- € 15.000 per la carrozza 6
- € 15.000 per la carrozza 7 con Belvedere

3.2 Ai secondi classificati per ogni categoria sarà assegnato un premio in denaro di € 10.000.

- € 5.000 carrozza 6
- € 5.000 carrozza 7 con Belvedere

3.3 Ai terzi classificati per ogni categoria (carrozza 6 e carrozza 7 con Belvedere) sarà assegnato un premio consistente in un viaggio turistico di due giorni per due persone, dell'offerta nazionale della Fondazione FS (vedi www.fondazionefs.it).

3.4 La premiazione avverrà il **4 ottobre 2018** presso il Museo Nazionale di Pietrarsa a Portici (NA) (www.museopietrarsa.it) della Fondazione Ferrovie dello Stato Italiane (www.fondazionefs.it).

Articolo 4 – Requisiti di carattere generale e speciale

4.1 Sono ammessi a partecipare gruppi di progettisti coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti di ordine generale:

a.1) cittadinanza italiana;

a.2) i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono possedere i seguenti requisiti:

godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;

essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri

requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;

a.3) per i cittadini extracomunitari, in aggiunta a quanto sub a.2): essere titolari del permesso di soggiorno ai sensi del D. Lgsn.286 del 1998 come da successive modifiche o integrazione, o di essere titolari dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria;

b) buona conoscenza della lingua italiana;



c) godimento dei diritti politici;

d) età non inferiore agli anni 18 e massima 35;

e) non aver riportato una condanna penale in Italia o all'estero né di avere a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziario ai sensi dell'art. 686 del c.p.p. o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;

4.2 I candidati dovranno, altresì, essere in possesso dei seguenti requisiti specifici:

laureati, con Laurea Triennale o Laurea Magistrale, che alla data della presentazione del bando non abbiano compiuto il 35° anno di età.

4.3 In ogni gruppo (team) partecipante deve essere individuato un rappresentante e i componenti del gruppo devono essere tutti under 35. Ogni gruppo potrà presentare due progetti uguali per le carrozze 6 e 7 oppure due progetti diversi, uno per la 6 e uno per la 7.

4.4 La partecipazione al concorso prevede l'accettazione integrale del presente bando con particolare riferimento al punto relativo alla "Proprietà Intellettuale" art. 6 del presente bando il mancato possesso dei requisiti comporterà l'esclusione dal concorso

4.5 I suddetti requisiti, di ordine generale e particolare, devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di partecipazione.

4.6 Nella domanda di ammissione alla selezione i candidati devono dichiarare con chiarezza e sotto la propria responsabilità, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n.445/2000, quanto segue:

a) cognome e nome, codice fiscale (ovvero, se candidato non italiano, codice di identificazione personale);

b) data e luogo di nascita, indirizzo di residenza;

c) il possesso della cittadinanza italiana ovvero quella di altro Stato;

nel caso di candidati extracomunitari, la dichiarazione di essere titolari di regolare permesso di soggiorno ai sensi del D.Lgs n. 286 del 1998, come da successive modifiche o integrazione o, in alternativa, dichiarare di aver provveduto alla richiesta del medesimo, oppure di essere titolari dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria; se cittadini italiani,

il Comune nelle cui liste elettorali il candidato è iscritto, ovvero i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione dalle liste elettorali medesime;

d) godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza (per i cittadini stranieri);

e) di non avere riportato condanne penali in Italia o all'estero, di non avere procedimenti penali ed amministrativi pendenti né di avere a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziario ai sensi dell'art. 686 del c.p.p. né di aver riportato misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;

f) il possesso dei requisiti specifici di cui all'art. 4.2 del presente bando; in particolare il possesso dei titoli di studio con l'indicazione dell'anno in cui è stato conseguito e dell'Istituto che lo ha rilasciato; il titolo di studio conseguito all'estero deve essere dichiarato equivalente/equipollente dalla competente autorità ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D. Lvo n. 165/2001. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare copia autentica del medesimo tradotto ufficialmente ed indicare gli estremi del decreto di equiparazione del predetto titolo, emesso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica o, in alternativa, dichiarare di aver provveduto alla richiesta del medesimo; resta inteso che



detta dichiarazione di equivalenza/equipollenza deve essere posseduta alla data di approvazione della procedura;

g) ai sensi dell'art.18 comma 1 lettera c) della Legge 240/2010, di non essere legato da un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;

h) il domicilio, completo del codice di avviamento postale, che il candidato elegge per l'invio delle comunicazioni relative al concorso; si precisa che il domicilio dovrà essere individuato sul territorio italiano e ciò anche per gli stranieri. Ogni variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

- copia fotostatica di documento di riconoscimento in corso di validità.

I titoli di studio e quelli professionali possono essere autocertificati contestualmente alla domanda, fermo restando che il candidato che risulterà assegnatario del premio o della vincita potrà essere invitato a esibire i relativi documenti.

4.7 L'Università di Firenze non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del recapito da parte del candidato da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. I candidati sono ammessi alla selezione con riserva e in ogni momento ne può essere disposta l'esclusione, con provvedimento del Direttore motivato per difetto di requisiti.

Art. 5 – Svolgimento della procedura

5.1 La selezione sarà effettuata dalla Commissione a tal fine nominata, con apposito provvedimento del Direttore del Dipartimento, alla scadenza del termine di presentazione delle domande.

La Commissione sarà composta:

- Ing. Mauro Moretti, Presidente Fondazione Ferrovie dello Stato Italiane
- Ing. Marco Caposciutti, Direttore Tecnico Trenitalia
- Ing. Luigi Cantamessa, Direttore Fondazione Ferrovie dello Stato Italiane
- Arch. Antonino Traina, Direzione Tecnica Trenitalia
- Prof.ssa Elisabetta Cianfanelli, RS Lab DIT – Unifi - Presidente commissione
- Prof. Saverio Mecca, Direttore DIDA - UNIFI

La Commissione giudicatrice avrà a disposizione 100 punti totali, tenendo conto dei seguenti criteri:

- 1) qualità estetiche, tecniche ed artistiche dell'opera: fino ad un massimo di punti 40
- 2) livello di creatività e originalità: fino ad un massimo di punti 30
- 3) livello di innovazione tecnologia: fino ad un massimo di punti 30

5.2 Al termine della procedura di valutazione, la Commissione redigerà un verbale delle operazioni compiute in cui darà conto delle valutazioni espresse nei confronti dei candidati.

5.3 Della graduatoria sarà data pubblicità nell'Albo ufficiale dell'Ateneo, sul sito web del Dipartimento.

Tutte le informazioni, le modifiche e le integrazioni relative al presente avviso saranno rese note nell'Albo ufficiale dell'Ateneo dove verrà pubblicata anche la composizione della Commissione e sul sito web del Dipartimento.



Art. 6 – Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale dei progetti inviati resta di proprietà dei singoli gruppi; il gruppo partecipante accetta, sottoscrivendo il presente bando, di cedere a titolo gratuito tutti i diritti relativi alla pubblicazione, alla comunicazione ed alla realizzazione di una carrozza dei veicoli relativi al progetto presentato secondo l'idea di progetto selezionata. In particolare, in caso di assegnazione dei premi, i diritti di utilizzazione e di sfruttamento economico dei progetti vincitori, in ogni forma e modo, originale e derivato, ovvero tutti i diritti esclusivi di sfruttamento economico relativi al loro progetto (a titolo di esempio i diritti di usare, di riprodurre, di modificare, di elaborare, di pubblicare, di comunicare al pubblico anche a distanza, di noleggiare, di trascrivere, di diffondere, di adattare, di apportarvi modifiche, di sincronizzare, di eseguire, di rappresentare/recitare/leggere al pubblico, di tradurre, di distribuire e di ogni altro diritto esclusivo previsto dalla legge attuale o futura, anche se con riferimento a mezzi o strumenti ancora non conosciuti, i diritti connessi al diritto d'autore, e comunque ogni e qualsiasi diritto esclusivo di sfruttamento economico) verranno ceduti e trasferiti dai tre vincitori in modo assoluto e definitivo, integralmente ed in via esclusiva, e senza limiti territoriali, a Fondazione FS e a Trenitalia a titolo gratuito, che diverranno altresì proprietarie dei supporti fisici sui quali detti progetti sono stati eventualmente fissati. In quest'ultimo caso il rapporto economico con il designer sarà regolato da specifico contratto a cui l'Università degli Studi di Firenze resterà del tutto estranea.

Art. 7 – Trattamento dei dati personali

I dati trasmessi dai candidati saranno trattati per le finalità di gestione della presente procedura comparativa, ai sensi del Regolamento di Ateneo di attuazione del codice di protezione dei dati personali in possesso dell'Università degli Studi di Firenze e del Regolamento di Ateneo per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari in attuazione del D. Lgs. n. 196/2003. In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i diritti ai sensi del D. Lgs. n. 30 giugno 2003, n. 196.

Art.8 – Unità organizzativa competente e responsabile del procedimento

Ai sensi della Legge n. 241/1990 e s.m. nonché del "Regolamento sui procedimenti amministrativi dell'Università degli Studi di Firenze" è individuata quale Unità organizzativa competente Dipartimento di Architettura - via della Mattonaia, 8 – 50121 Firenze

Il responsabile del procedimento è la dott.ssa Jessica Cruciani Fabozzi tel 055 2755416 – jessica.cruciani@unifi.it

Firenze, 24 aprile 2018



Il Direttore del Dipartimento

P/ F.to Prof. Saverio Mecca
