

Monza, 13 giugno 2025

**12esima edizione del Censimento nazionale FAI
I LUOGHI DEL CUORE**

LA CHIESA DI SAN MAURIZIO IN SANTA MARGHERITA
Una mobilitazione corale per salvare un simbolo di Monza

Su oltre 2.300.000 voti raccolti e 39.000 luoghi votati, la **Chiesa di San Maurizio** con **22.676** preferenze si è classificata **2° in Lombardia** e **12esima a livello nazionale**.

Grazie al lavoro di un attivo Comitato che si è fatto promotore dell'iniziativa di sensibilizzazione verso - composto da **Duomo di Monza-Basilica di San Giovanni Battista** (ente proprietario del Bene), **Museo e Tesoro del Duomo**, **Fondazione Gaiani** (Ente gestore del Bene), **Ordine Architetti PPC provincia di Monza e della Brianza**, **Associazione Nazionale Alpini Sezione di Monza**, in collaborazione con il **Comune di Monza** e con il supporto fondamentale dei volontari della **Delegazione e del Gruppo Giovani FAI Monza - "SAN MAURIZIO: LA CHIESA DELLA MONACA"** è stata protagonista di una raccolta firme che ha avuto come obiettivo la promozione della chiesa come *luogo di fede, di arte e di cultura*.

Dal 17 settembre 2024 al 10 aprile 2025 in tantissimi luoghi della città, nelle librerie, davanti al Duomo e alla Chiesa stessa, i volontari hanno promosso una straordinaria raccolta firme/voti cartacee, pari a oltre 14.000 preferenze.

I singoli voti on line, tramite il portale nazionale del FAI sono stati pari a circa 8.200.

Coinvolti anche molti istituti scolastici grazie al supporto dell'Ufficio scolastico territoriale Monza e Brianza.

"Il censimento del FAI ha fatto emergere il desiderio collettivo di partecipare attivamente con il proprio voto per recuperare e restituire alla città uno spazio di grande valore artistico, religioso e storico", commenta Elena Colombo, Capo Delegazione FAI Monza. "Una mobilitazione corale che testimonia l'interesse verso un Bene culturale ricco di storia e significato per il quale migliaia di cittadini hanno espresso sostegno in vista di un futuro restauro e valorizzazione.

La raccolta firme ha visto un coinvolgimento significativo della comunità locale. Il Comune di Monza ha attivamente promosso l'iniziativa, mettendo a disposizione punti di raccolta nelle biblioteche, nei centri civici, negli uffici comunali, oltre a diffondere l'informazione attraverso i propri canali ufficiali.

L'Assessora alla Cultura Arianna Bettin commenta: *"Siamo soddisfatti del risultato di questa mobilitazione attorno alla Chiesa di San Maurizio, a cui il Comune ha partecipato sostenendone la candidatura nei propri luoghi di frequentazione. La chiesa rappresenta un sito altamente simbolico e identitario, non solo per la storia dell'edificio in sé, ma per tutto il patrimonio immateriale legato alla figura di Marianna De Leyva e al personaggio straordinario della Monaca di Monza manzoniana. Per questo motivo ci siamo fatti parte attiva nel promuovere la raccolta firme e certamente sosterranno ogni futura iniziativa simile che sia volta alla sua valorizzazione".*

Il Duomo e la Parrocchia hanno saputo mobilitare anche i parroci della città e i loro volontari si sono uniti a quelli del FAI davanti alla Basilica, come pure il Museo e Tesoro del Duomo ha coinvolto visitatori e

scolaresche, risvegliando l'interesse verso un edificio ancora poco conosciuto ma profondamente legato alla storia della città e alla figura letteraria della Monaca di Monza.

Il Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC di Monza e della Brianza, Michela Locati, ha così commentato: *“Anche per questa edizione il nostro Ordine ha sostenuto con convinzione i Luoghi del Cuore FAI, per valorizzare il patrimonio storico, architettonico e culturale del territorio. Siamo orgogliosi del risultato ottenuto dalla Chiesa di San Maurizio in Santa Margherita, legata alla Monaca di Monza, un luogo simbolico che merita tutela e valorizzazione. Continueremo a contribuire affinché questi beni possano essere restituiti pienamente alla comunità e alle future generazioni.”*

*“La Sezione di Monza dell'Associazione Nazionale Alpini si congratula per il risultato raggiunto anche grazie a tutti i 30 Gruppi e l'impegno di tanti Alpini” - chiosa il **Presidente Roberto Viganò** – “e si augura che si potrà ridare splendore alla Chiesa di San Maurizio dove il 22 settembre di ogni anno onoriamo il nostro Santo Patrono.”*

Fondata dagli Umiliati nel XIII secolo e passata poi a una comunità sotto la regola di san Benedetto, la chiesa di Santa Margherita, annessa al monastero omonimo, è da sempre legata all'esperienza monastica di suor Virginia De Leyva e alle vicende manzoniane che l'hanno resa nota come **la chiesa della Monaca di Monza**.

Dell'antico monastero, soppresso nel 1785, rimangono solo alcune porzioni murarie, mentre l'originaria chiesa quattrocentesca venne totalmente riedificata tra il 1736 e il 1738.

Alla fine del 1800, per ragioni viabilistiche, la vicina chiesa di fondazione medievale di San Maurizio venne abbattuta, i suoi arredi e l'intitolazione stessa vennero trasferiti nella chiesa monastica, che da allora risulta dedicata a entrambi i santi, Maurizio e Margherita.

Il monastero della monaca, che si trovava a sinistra della facciata della chiesa dei santi Margherita e Maurizio, è stato abbattuto nel 1956 ed è oggi sostituito da un palazzo.

*“Nei primi anni 2000 è stata realizzata la nuova copertura della chiesa, che ha consentito di salvaguardarne la struttura e gli apparati decorativi. Tuttavia, San Maurizio ha bisogno di **numerosi altri interventi**,” commenta **Rita Capurro, direttrice del Museo e Tesoro del Duomo** – “È necessario intervenire per salvare, restaurare e ripristinare gli intonaci, le porzioni di affresco danneggiate e un prezioso organo storico.”*

Vi è inoltre il desiderio di ampliare la possibilità di accesso ai visitatori e di inserire la chiesa nei percorsi turistici della città, così da aumentarne la **fruizione** sia per i turisti, sia per i gruppi di studenti che da sempre esprimono grande interesse per le vicende legate al Manzoni.

“Per il Duomo di Monza è una grande responsabilità il farsi carico di questa antica chiesa, che conserva anche vestigia dell'ormai smarrita S. Maurizio. Un antico luogo di preghiera, di dialogo tra poesia e fede, tra musica e ricerca di senso, un'oasi di spiritualità in un angolo del centro cittadino e la memoria di una vicenda umana e cristiana che ha ancora qualcosa da dirci, al di là di tante semplificazioni narrative. Il cammino da compiere per un ritorno alla piena fruizione di questo luogo è davvero lungo, ma forse abbiamo compiuto insieme un piccolo passo, nella direzione giusta” dichiara **Monsignor Marino Mosconi, Arciprete del Duomo di Monza**.

La lunga e tormentata storia di questo luogo, di enorme importanza storica e culturale, grazie all'importante risultato ottenuto con la 12esima edizione dei Luoghi del Cuore del FAI ha portato San Maurizio al **12° posto**, con un totale di **22.676 voti**.

Siamo tutti orgogliosi dell'obiettivo raggiunto, posizionandoci così in alto in una classifica nazionale che contava un totale di 39.000 luoghi candidati da tutta Italia, segno del grande valore riconosciuto alla chiesa di



San Maurizio in Santa Margherita come testimonianza della storia e della cultura non solo locale, ma dell'Italia intera.

L'augurio che il censimento promosso dal FAI possa accrescere la "visibilità" della Chiesa, contribuire a creare legami con attori territoriali disposti a sostenerla, attivare una concreta collaborazione anche da parte delle istituzioni.