

ordine degli architetti
pianificatori, paesaggisti
e conservatori della provincia
di monza e della Brianza

fondazione

ordine degli architetti
pianificatori, paesaggisti
e conservatori della provincia
di monza e della Brianza



In collaborazione con:



Comitato per le Arti al QT8

Venerdì
18 settembre
ore 14.30 > 16.30

MILANO
CASVA
Via Isernia 5
Metro 1 (rossa) fermata QT8

50 posti disponibili

La partecipazione all'evento è gratuita previa
iscrizione attraverso il portale
www.ordinearchitetti.mb.it/formazione/offerta-formativa

Al fine dell'aggiornamento professionale è
stato ottenuto dal CNAPPC l'accreditamento di
n° 2 crediti formativi

L'evento sarà ripreso a mezzo video e/o
fotografico e pubblicato sul sito dell'Ordine

formazione 2026_2 cfp

VISITA al CASVA e alla CASA ALTA di Lingeri e Zuccoli al QT8



PRESENTAZIONE

Il CASVA, Centro di Alti Studi sulle Arti Visive, è un Istituto culturale del Comune di Milano costituito nel 1999, che ha iniziato a operare a partire dal 2002.

Nel tempo è andato configurandosi come "archivio degli archivi degli architetti" che hanno operato essenzialmente sul suolo lombardo, divenendo un centro di studi inerenti all'architettura, al design, alla grafica, alle arti figurative e alle arti visive nel loro complesso, con particolare attenzione ai fenomeni culturali che a partire dai primi anni del Novecento hanno progressivamente formato la nostra società.

Dopo aver cambiato diverse sedi, ha trovato finalmente una collocazione significativa sul territorio della città di Milano a seguito di un intervento di riqualificazione del vecchio mercato coperto dell'architetto Bottoni pensato per il QT8, dando nuova vita al quartiere nato in occasione dell'VIII Triennale di Milano.

La visita permetterà di conoscere in maniera più approfondita l'archivio, la sua organizzazione e le potenzialità della nuova sede inaugurata da pochi mesi.

A seguire, ci sarà l'opportunità di visitare uno degli edifici più significativi del quartiere: la "casa alta", realizzata dagli architetti Lingeri e Zuccoli.

Nata in occasione della IX Triennale di Milano (1951) per permettere ai visitatori di conoscere meglio il quartiere nascente, chiaramente ispirata ad alcuni principi del Movimento Moderno, questa architettura custodisce tesori nascosti tra cui mosaici parietali di artisti quali Crippa, Dova e Soldati all'interno delle logge e una meravigliosa pavimentazione ideata dallo scultore Cascella jr.

PROGRAMMA

- ♦ ore 14.30 ritrovo direttamente al CASVA
- ♦ visita al CASVA e all'esposizione interna
- ♦ visita alla CASA ALTA (suddivisa in gruppi)